

Bieleński Festiwal Piosenki im. Jonasza Kofty

"Moja Wolność..."

8 – 9 listopada 2018 r.

Regulamin

I. Organizatorem Bieleńskiego Festiwalu Piosenki im. Jonasza Kofty jest:

Burmistrz Dzielnicy Bielany
m.st. Warszawy

Bieleńskie Centrum Edukacji Kulturalnej
ul. Szegedyńska 9a
01-957 Warszawa
tel./fax. (22) 834 52 59

II. Cele festiwalu:

- rozbudzenie zainteresowania polską piosenką poetycką a w szczególności twórczością Jonasza Kofty;
- kultywowanie pamięci o bohaterstwie walczących o niepodległość;
- krzewienie wartości patriotycznych;
- stworzenie młodym wykonawcom możliwości doskonalenia warsztatu poprzez wymianę pomysłów i doświadczeń w pracy artystycznej;
- inspirowanie młodych ludzi do poszukiwań artystycznych i aktywnego uczestnictwa w kulturze;

III. Warunki uczestnictwa w festiwalu

1. Festiwal jest konkursem wokalnym adresowanym do solistów, zespołów wokalnych i wokально-instrumentalnych działających w szkołach, w placówkach kulturalno-oświatowych, domach i ośrodkach kultury na terenie miasta st. Warszawy.

2. Uczestnicy to młodzież **od 13 roku życia** (decyduje rok urodzenia)

3. Przesłuchania będą odbywały się w dwóch kategoriach:

I kategoria – **soliści**

II kategoria - **zespoły** (wokalne, wokально-instrumentalne, chóralne)

4. Każdy wykonawca (zespół lub solista) zaprezentuje **dwa utwory słowno-muzyczne:**

- **jeden utwór o treści patriotycznej**

- **drugi** dowolnie wybrany z szeroko pojętego repertuaru piosenki poetyckiej.

Mile widziane piosenki autorstwa **Jonasza Kofty - za najlepsze wykonanie piosenki - Nagroda specjalna.**

Aby ułatwić wybór piosenki Jonasza Kofty, podajemy niżej link do nagrań:

płyty *Jej portret*, *Song o ciszy*

Przewidziana jest także **Nagroda specjalna** za najlepsze wykonanie piosenki/pieśni patriotycznej

5. Dopuszczalny jest akompaniament zarejestrowany na płycie CD audio (w przypadku zespołów nie mogą być wgrane chórki), nośniki USB (z wgranymi tylko i wyłącznie dwoma utworami konkursowymi w osobnych plikach) lub akompaniament na żywo.

6. Organizator festiwalu zapewnia:

- profesjonalne nagłośnienie
- fortepian koncertowy YAMAHA
- linie dla instrumentów

7. Uczestnicy zgłaszają swój udział w festiwalu przesyłając do dnia **19 października 2018 r.** pocztą, faxem lub drogą elektroniczną czytelnie i kompletnie wypełnioną **kartę zgłoszeniową** na adres organizatora:

Bieleńskie Centrum Edukacji Kulturalnej

ul. Szegedyńska 9a

01-957 Warszawa

tel. / fax.(22) 834 52 59

sekretariat@centrumszegedynska9a.pl

8. Harmonogram przesłuchań zostanie zamieszczony na stronie

www.centrumszegedynska9a.pl

w dniu **26 października 2018 roku.**

9. Przesłuchania konkursowe odbędą się w dniu **8 i 9 listopada 2018 roku** w godzinach:

13:00 – 19:00 czwartek 8 listopada

13:00 – 19:00 piątek 9 listopada

* nieobowiązkowe próby mikrofonowe planowane są w godzinach:

10:00 – 12:30 czwartek, piątek

IV. Kryteria oceny. Nagrody.

1. Powołane przez Organizatora jury oceniać będzie:

- dobór repertuaru do możliwości wykonawczych
- dykcję
- muzykalność
- interpretację utworów
- ogólny wyraz artystyczny prezentacji

2. Werdykt jury zostanie opublikowany **13 listopada 2018 roku** na stronie:

www.centrumszegedynska9a.pl

Złoty Pegaz – I nagroda

Srebrny Pegaz – II nagroda

Brazowy Pegaz – III nagroda

Nagroda Specjalna – za najlepsze wykonanie utworu autorstwa Jonasza Kofty

Nagroda Specjalna – za najlepsze wykonanie utworu patriotycznego

3. Ponadto Jury Festiwalu wytypuje 10 wykonawców, których piosenki zostaną zarejestrowane na płycie CD.

4. Koncert laureatów odbędzie się w Bielańskim Centrum Edukacji Kulturalnej, termin koncertu zostanie podany razem z ogłoszeniem wyników.

Wszystkich informacji dotyczących festiwalu udzielają:

Anna Martin – Dyrektor BCEK, tel. 22 834 52 59

Mariola Strukowska – koordynator festiwalu, tel. 506 35 68 69